



LABORATORI D'ARTE E DI RESTAURO

NUOVA ALLEANZA
Società Cooperativa

Direttore Tecnico: Giuseppe Dinetto

Sistema di Gestione
della Qualità Certificato
= ISO 9001 : 2015 =

SOA OS2-A CI III

LAVORI ESEGUITI

SERVIZI PER L'ARTE

NUOVA ALLEANZA effettua **servizi per l'arte**, dal monitoraggio ambientale agli interventi preventivi per la miglior manutenzione e conservazione delle opere d'arte, alle schedature scientifiche e valutazioni sullo stato di conservazione e di autenticità. Molti sono gli interventi effettuati per privati e per Enti Ecclesiastici.

NUOVA ALLEANZA interviene regolarmente come Laboratorio di Restauro ufficiale nell'organizzazione di grandi Mostre. NUOVA ALLEANZA ha sviluppato propri protocolli specifici per Condition Report, monitoraggio ambientale e della climatizzazione, controllo durante il periodo espositivo e interventi sulle opere, assistenza per allestimento e disallestimento.

Fra le mostre più importanti:

1981 - Vicenza: *"Palladio e la Maniera, i pittori vicentini del Cinquecento e i collaboratori del Palladio, 1530 - 1630"*

1982 - Vicenza, Palazzo Leoni Montanari: *"Pietro Longhi. I dipinti di Palazzo Leoni Montanari"*

1999 - Treviso, Ca' dei Carraresi: *"Da Van Gogh a Bacon"*

2000 - Treviso, Ca' dei Carraresi: *"Impressionismo"*

2001- Treviso, Ca' dei Carraresi: *"Monet"*

2002 - Treviso, Ca' dei Carraresi: *"L'Impressionismo e l'età di Van Gogh"*

2003 - Treviso, Ca' dei Carraresi: *"L'Oro e l'Azzurro, i colori del Sud. Da Cézanne a Bonnard"*

2003 - Belluno, Palazzo Crepadona: *"Da Corot a Monet"*

2003 - Belluno, Palazzo Crepadona: *"Da Van Gogh a Picasso"*

2004 - Brescia, Santa Giulia: *"Monet, la Senna, le ninfee"*

2004 - Brescia, Santa Giulia: *"Tiziano e la pittura del Cinquecento a Venezia"*

2004 - Brescia, Santa Giulia: *"Gino Rossi" - "Casa Mafai"*

2004 - Torino, Promotrice delle Belle Arti: *"Gli Impressionisti e la neve"*

2005 - Brescia, Santa Giulia: *"Gauguin-Van Gogh. L'Avventura del colore nuovo"*

2005 - Brescia, Santa Giulia: *"Millet"*

2005 - Brescia, Santa Giulia: *"Francalancia"*

2006 - Brescia, Santa Giulia: *"Turner e gli Impressionisti"*

2006 - Brescia, Santa Giulia: *"Mondrian"*

2007- Brescia, Santa Giulia: *"America!"*

2008 - Venezia, Palazzo Grassi: *"Roma e i Barbari"*



-
- 2008 - Brescia, Santa Giulia: "Van Gogh - disegni e dipinti"
- 2009 - Passariano (UD), Villa Manin: "Zigaina"
- 2009 - 2010 - Passariano (UD), Villa Manin: "L'Età di Courbet e Monet"
- 2010 - Fratta Polesine (RO), "Il '700 a tavola" collegata a "Bortoloni, Piazzetta, Tiepolo"
- 2010 - Rimini, Castel Sismondo: " da Rembrandt a Gauguin a Picasso"
- 2010 - Passariano (UD), Villa Manin: "I Basaldella - Afro, Mirko, Dino"
- 2010 - Roma, Scuderie del Quirinale: "1861. I pittori del Risorgimento". Intervento di montaggio sistema telaio
- 2010 - 2011 Passariano (UD), Villa Manin: "Munch e lo spirito del Nord"
- 2010 - 2011 Rimini, Castel Sismondo: "Parigi. Gli anni meravigliosi. Impressionismo contro Salon"
" Caravaggio e altri pittori del Seicento" - "Gianquinto. Opere rare"
- 2010 - 2011 San Marino, Palazzo Sums: "Monet - Cézanne - Renoir"
- 2010 - 2011 Treviso, Ca' dei Carraresi: "Il Pittore e la Modella"
- 2010 - 2011 Genova, Palazzo Ducale: "Mediterraneo. Da Courbet a Monet a Matisse"
- 2011 - Passariano (UD), Villa Manin: ARTE CONTEMPORANEA in Friuli Venezia Giulia 1961 - 2011
- 2011 - 2012 Passariano (UD), Villa Manin: "Espressionismo"
- 2011 - 2012 Genova, Palazzo Ducale, "Van Gogh e il viaggio di Gauguin"
- 2011 - 2012 Gorizia, Museo di S. Chiara, "Dal Paesaggio al territorio. Le opere del '900 dalle coll. Intesa San Paolo"
- 2012 - Rimini, Castel Sismondo, "Da Veermeer a Kandinsky. Capolavori dei Musei del mondo a Rimini"
- 2012 - San Marino, Palazzo SUMS, da Hopper a Warhol. Pittura americana del XX secolo a San Marino"
- 2012-2013 Vicenza, Basilica Palladiana e Verona, Palazzo della Gran Guardia, "Raffaello verso Picasso, storie di sguardi, volti e figure"
- 2013 Venezia, Gallerie dell'Accademia: manutenzione delle collezioni esposte
- 2013-2014 Verona, Palazzo della Gran Guardia e Vicenza, Basilica Palladiana "Raffaello verso Picasso - la grande storia del ritratto e della figura"
- 2014 Bologna, Palazzo Fava "La ragazza con l'orecchino di perla - il mito della Golden Age da Vermeer a Rembrandt. Capolavori dal Mauritshuis"
- 2014-2015 Vicenza, Basilica Palladiana "Tutankhamon, Caravaggio, Van Gogh. La sera e i notturni dall'Egitto al Novecento"
- 2014-2015 Vicenza, Palazzo Chiericati "Antonio Lopez Garcia"
- 2014-2015 Vicenza, Palazzo Chiericati "Piero Guccione"
- 2015 Treviso, Sede Museo Civico "S. Caterina" - Sede Museo Civico "L. Bailo". Servizio di movimentazione e messa in sicurezza delle opere d'arte appartenenti alle collezioni museali. L'intervento è consistito in: messa a punto della
-



LABORATORI D'ARTE E DI RESTAURO

NUOVA ALLEANZA
Società Cooperativa

**Sistema di Gestione
della Qualità Certificato
= ISO 9001 : 2015 =**

SOA OS2-A CI III

sicurezza conservativa, verifica statica cornici e/o supporti, sistemazione attaccaglie, spolveratura superfici e riposizionamento opere.

2016-2017 Treviso, Museo di Santa Caterina “Storie dell’Impressionismo”

2017 Venezia, Palazzo Grassi e Punta della Dogana (Collezione Pinault), personale di Damien Hirst “Treasures from the Wreck of the Unbelievable”

2017-2018 Vicenza, Basilica Palladiana “Van Gogh: Tra il grano e il cielo”

2018 Treviso, Museo di Santa Caterina “Rodin”

2018 Venezia, Palazzo Grassi “Cows by the water” opere di Albert Ohelen

2018 Venezia, Punta della Dogana “Dancing with myself”

2018 Venezia, Museo della Fondazione Querini Stampalia, “Capolavori a confronto: Bellini / Mantegna”.